1.Изо-терапия для дошкольников – часто является первой попыткой самореализации и самовыражения детей. Ребенок обычно с удовольствием рисует, тем самым бессознательно выплескивая и выражая свои эмоции.

С помощью изотерапии дети преодолевают страхи и застенчивость, улучшается их эмоциональный настрой, снижаются эмоциональное напряжение, агрессивность, тревожность, и улучшается психологический климат в коллективе.

2.Интерес к результатам творчества человека со стороны окружающих, принятие им продуктов художественной деятельности повышает самооценку и самопринятие человека с особыми потребностями и ограниченными возможностями жизнедеятельности. Терапевтический эффект возникает как дополнительная функция искусства, помогающая избавиться от стрессов, страхов, и других психологических проблем.

3.Во время реализации практического этапа удалось выявить, что наблюдается положительная динамика в эмоционально – личностном, коммуникативном [развитии детей](https://pandia.ru/text/category/razvitie_rebenka/), что несет за собой стойкий терапевтический и развивающий эффект.

Используя приемы изотерапии с детьми старшего дошкольного возраста, я убедилась в том, что они оказывали успокаивающее, расслабляющее действие на психическое и эмоциональное состояние детей. У детей был преодолен коммуникативный барьер, стали налаживаться доброжелательные отношения со сверстниками, повысилась произвольность, способность к саморегуляции и уверенность детей в себе. На мой взгляд, дети приобрели ценный позитивный опыт.

4. Во время работы с детьми младшего возраста, в некоторых случаях, был выявлен некий недостаток – неспособность детей к фантазированию. Рисунки, игры и задания, несущие в себе свободное самовыражение, вызывали затруднения, и порой отказ от выполнения задания. В остальном, дети активно включатся в деятельность, проявляют заинтересованность и желание увидеть конечный результат.

5. Подведение итогов по данной теме самообразования будет включать в себя игры, задания, упражнения, сборник консультаций, и полезный опыт для работы в данном направлении.

**Коммуникативное рисование**

Сейчас я попрошу вас придумать необычных животных. Рисовать будем  в парах.

Главное условие – общаемся  друг с другом без слов, глазами, жестами, мимикой. Работу заканчиваем по сигналу колокольчика (2- 3 мин.).

Нравится ли вам  животное, которое у вас получилось?  Легко ли договариваться без слов? Не раздражало ли то, что кто-то вмешивается в ваш рисунок?

**Вывод.** Данный прием развивает у детей навыки невербального общения, умения устанавливать позитивные контакты со сверстниками.